Бр. 41	Предметна програма од прв циклус на студии					
1.	Наслов на наставниот предмет	**ПЕРСПЕКТИВА**				
2.	Код	**ФЗНХ 104**				
3.	Студиска програма	**Хортикултура**				
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	**Факултет за земјоделски науки и храна-Скопје**				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	**Прв циклус студии**				
6.	Академска година/семестар	**Втора година; IV семестар**	7.	Број на ЕКТС кредити	**6**	
8.	Наставник	**Проф. д-р Владимир Каранаков**				
9.	Предуслови за запишување на предметот	Нема				
10.	**Цели на предметната програма (компетенции):** Запознавање на студентите со основните принципи на централно проектирање, на методите и постапките на цртање на перспективни слики. Студентите на студиската програма Хортикултура ќе научи да прикажуваат тродимензионални предмети и простори во дводимензионален формат на цртање. Целта е олеснета комуникација со корисниците на нивните декоративни продукти, кои се наменети за озеленување на тревници, голф трени, спортски игралишта, паркови, како и оплеменување на делови од композитни пејсажи.					
11.	**Содржина на предметната програма:** Вовед. Историјата на перспективата. Набљудување на околината за да се направи дистинкција меѓу изградена и природна средина; Нацрт на технички и индустриски стандарди; Запознавање со медиуми за цртање: Цртеж на пејзаж, Воведно скицирање и изготвување, Развој на идеи за дизајн и истражување на просторни прашања. Дизајнирање како прелиминарен курс за цртање - скици со слободна рака што ја истакнуваат тродимензионалноста на објектот (маса) или местото, цртање предмет во размер и да го отсликуваат тродимензионално во дводимензионални цртежи (план-пресек височина- аксонометриско- перспектива); Истражување различни медиуми за цртање (молив, пенкало/мастило, креон, јаглен, мастило, маслени пастели). Централно проектирање. Елементи на перспектива на точка, рамнина, геометриски тела. Недогледна и разделна точка. Цртање на перспектива со директни прободи. Цртање на перспектива со метода на упростена контура. Цртање на перспектива со метода на спуштена основа. Графичко обработување на перспектива, визуелизација на просторот.					
12.	Методи на учење: Предавања, графички вежби, консултации, програмски задачи, самостојна работа.					
13.	Вкупен расположлив фонд на време	**6 ЕКТС x 30 часови = 180 часови**				
14.	Распределба на расположливото време	**45+30+105 = 180 часови (15.1+15.2+16.1+16.2+16.3)**				
15.	Форми на наставните активности	15.1	Предавања – теоретска настава	**45**	часови	
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски, теренски), семинари, тимска работа	**30**	часови	
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	**20**	часови	
		16.2	Самостојни задачи	**20**	часови	
		16.3	Домашно учење	**65**	часови	
17.	Начин на оценување					
	17.1	Тестови		**60**	бодови	
	17.2	Семинарска работа/проект (презентација: писмена и усна)		**10**	бодови	
	17.3	Активност и учество		**30**	бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/оценка)	**до 50 бода**	**5**	**(пет)**	**(F)**	
		од 51 бода до 60 бода	**6**	**(шест)**	**(E)**	
		од 61 бода до 70 бода	**7**	**(седум)**	**(D)**	
		од 71 бода до 80 бода	**8**	**(осум)**	**(C)**	
		од 81 бода до 90 бода	**9**	**(девет)**	**(B)**	
		од 91 бода до 100 бода	**10**	**(десет)**	**(A)**	

19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит					
20.	Јазик на кој се изведува наставата			**Македонски**		
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата			**Анонимна анкета на студентите**		
22.	Литература					
	22.1	Задолжителна литература				
		Ред. број	**Автор**	**Наслов**	**Издавач**	**Година**
		1.	Владимир Каранаков	Перспектива	Авторизирани предавања	2016
	22.2	Дополнителна литература				
		Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Анагности П.	Перспектива	Научна књига, Београд	1963
		2.	Марцикиќ В.	Нацртна геометрија и перспектива	Скопје	1980
		3.	Мангароски К.	Перспектива	Авторизирани предавања	2004